

SYNDICAT MIXTE DU POLE IMAGE
MAGELIS

Comité Syndical du 29 septembre

Délibération n°55/2026

L'an deux mille vingt-six, le 29 septembre à quatorze heures trente, les membres du Comité Syndical se sont réunis aux Ateliers Magelis suivant la convocation qui leur a été adressée par Madame La Présidente en application des articles L. 2121.9, L. 2121.10, L. 2121.12 et L. 5211-8 du Code Général des Collectivités

Date de convocation : 15 septembre 2026.

Membres présents : messieurs Philippe BOUTY, Michel CARTERET, François BONNEAU, Fabrice POINT, François NEBOUT, Jérôme SOURRISSEAU, Gérard DESAPHY, Michaël LAVILLE, Mesdames Martine PINVILLE, Virgine LEBRAUD, Maryline VINET, Emilie RICHAUD, Laetitia REGRENIL, Hortense CHARTIER, Zalissa ZOUNGRANA.

Membres absents ou excusés : monsieur Jean-François DAURE, Mesdames Charline CLAVEAU, Caroline COLOMBIER, Fabienne GODICHAUD, Nicole BONNEFOY.

Membres consultatifs absents : messieurs Alain LEBRET, Andreas KOCH.

Secrétaire de séance : madame Hortense CHARTIER.

Nombre de délégués en exercice	20
Présents	15
Pouvoir(s)	0
Absent(s)	5
Votants	15

Objet : LISA – Renouvellement soutien à la *Formation Complémentaire d'Initiative Locale (FCIL), Gestion de Production en cinéma d'animation – Parcours Écoresponsable de Production en Studio d'Animation (PEPS) - Année scolaire 2026-2027 - Convention 2026*

Le Lycée de l'Image et du Son (LISA) a ouvert à la rentrée 2025 une *Formation Complémentaire d'Initiative Locale (FCIL), Gestion de Production en cinéma d'animation – Parcours Écoresponsable de Production en Studio d'Animation (PEPS)*. Cette formation a été validée préalablement par le rectorat.

L'objectif de cette formation est de former, chaque année, une douzaine de personnes : étudiants ou professionnels, maîtrisant tout à la fois les méthodes et outils de gestion de production pour le cinéma d'animation et ceux nécessaires à la mesure d'impact carbone, qui vont devenir déterminants pour faire financer et mener à bien un projet de production (série ou film).

Par délibération n°18 du 21 mars 2025, le Comité syndicat du Pôle Image Magelis a accordé une aide de 15 000 € à la mise en œuvre et au fonctionnement de cette formation pour l'année scolaire 2025-2026.

Le rapport reçu expose les éléments ci-dessous :

1. **11 étudiants (dont 64% de femmes)** ont été accueillis durant la formation débutée le 23 septembre 2025 pour **26 semaines en présentiel** poursuivie par **8 semaines de stage** à compter du 18 mai 2026. Certains étudiants ont par ailleurs pu bénéficier d'immersion et de période en entreprise dès le mois de décembre 2025.
2. La certification a été évaluée pour chaque étudiante et étudiant durant la formation ainsi qu'au terme de leur stage via un rapport écrit et une épreuve orale portant sur la mission réalisée en studio.
3. 4 étudiants de 20 ans (diplômés du BTS Audiovisuel, option Gestion de Production), 3 auteurs de plus de 30 ans, 4 jeunes de moins de 30 ans, diplômés de diverses écoles d'animation ont constitué les effectifs de la 1^{ère} promotion FCIL-PEPS. 2 démissions sont intervenues dans le 1^{er} trimestre 2026.
4. **9 étudiants ont pu participer au festival d'Annecy** et ainsi s'immerger dans le réseau des professionnel et international de l'animation.
5. **On dénombre 7 lieux de stage dont 2 à Angoulême** (Studio la Chouette et Atlantiz Park), **3 à Paris** (Sacre Bleu et The French Connection et une agence créative, The Source), **2 hors département et Région parisienne** (Parc du Puy du Fou et Festival du film de Sarlat). On note enfin une création d'entreprise pour concrétiser une production d'animation. Au 22 juin 2026, une seule étudiante n'avait pas trouvé de stage.
6. Le LISA prévoit que les étudiants assistent à l'édition 2026 des RADI/RAF, la poursuite et le renforcement du partenariat établi en 2025 avec la formation DNMADE du Lisa en contribuant à deux projets, l'intégration du *Parcours Écoresponsable de Production en Studio d'Animation* aux écoles du Pôle Image Magelis et l'initiation d'un travail collaboratif avec l'EMCA.
7. Pour la réalisation de la 1^{ère} année du *Parcours Écoresponsable de Production en Studio d'Animation*, les ressources de l'Éducation Nationale ont été mobilisées pour les formations en présentiel pour 648H (valorisées comme suit : 25 804 €). La subvention du Pôle Image Magelis représentant 28,6% du budget de formation a été utilisée pour le règlement des intervenants professionnels à près de 62% et à près de 38% pour le fonctionnement du dispositif de formation. La contribution de la Région s'élevait à 11 248,64 €.

Par courrier en date du 22 juin 2026, le proviseur du LISA a fait part au Pôle Image Magelis de sa demande au titre de l'année scolaire 2026-2027 de renouvellement de soutien pour un montant identique à celui de l'année 2025-2026 : **15 000 €**.

Le projet de convention relatif au financement de la FCIL-PEPS qui vous est présenté en annexe a pour but de préciser les obligations des deux partenaires (*Syndicat Mixte du Pôle Image Magelis* et *LISA*) et notamment de détailler les modalités de versement de l'aide financière accordée par le *Syndicat Mixte du Pôle Image Magelis*. Elle fixe également des engagements précis en termes de communication.

.....
Après en avoir délibéré, les membres du Comité Syndical, à l'unanimité :

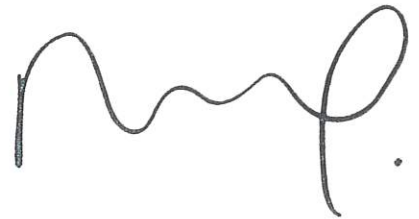
- acceptent le principe et les termes de la convention établie au titre de l'année 2026 ;
- autorisent Madame la Présidente à la signer, ainsi que tous les documents afférents à ce dossier.

Acte administratif rendu exécutoire
du fait de sa publication le 06 oct. 2026
et de sa transmission au
représentant de l'Etat le 06 oct. 2026
[Lois de décentralisation des 2 mars et 22 juillet 1982]

Angoulême, le 06 octobre 2026

Signé: La Présidente

Stéphanie GARCIA
Présidente du Pôle Image Magelis

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long vertical stroke on the right side, ending in a small dot.

AR Prefecture

016-251602595-20260929-DELIB55_2026-DE
Reçu le 06/10/2026