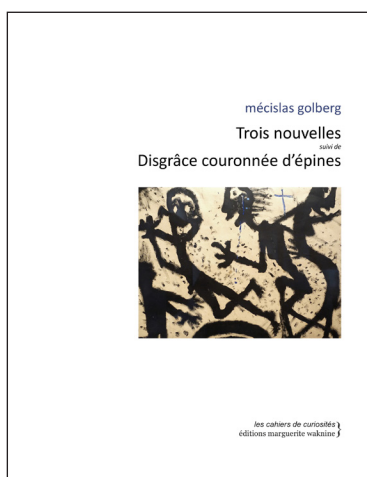




EDITIONS MARGUERITE WAKNINE



format : 16 x 22 cm

60 pages, sous protège-cahier

isbn 978-2-493282-60-6

prix public : 10 €

parution : 18 avril 2025

collection les cahiers de curiosités

Le Grand Siècle fut, dit-on, friand de ces cabinets de curiosités dans lesquels se trouvaient collectés pêle-mêle des objets exotiques, pittoresques et bizarres. Les cahiers de curiosités, collection littéraire des éditions Marguerite Waknine, se proposent de retrouver pareil esprit, en rassemblant des textes anciens, modernes et contemporains, présentant un tel caractère unique, insolite et rare. Autrement dit, s'écarter de l'actuel, des formats de l'actualité, de l'aplanissement des voix, de l'ablation du singulier, pour renouer, admirablement et délicieusement, avec le bon et beau désordre de la richesse du monde, avec la belle et bonne diversité des corps et des esprits.

MÉCISLAS GOLBERG

Trois nouvelles

suivi de

Disgrâce couronnée d'épines

Ce destin porte un nom, celui de Mécislas Golberg. D'origine polonaise, Golberg (1869-1907) rejoint Paris en 1891 pour y suivre des études de médecine qu'il abandonnera. Tout en embrassant la cause anarchiste (pour laquelle il sera poursuivi et condamné) il se consacre dès lors à l'écriture en collaborant à de nombreuses revues et en élaborant une œuvre où l'on trouve des poèmes, des récits, des essais... Bien qu'il ait été en son temps connu du milieu des lettres et des arts (Apollinaire, Gide, Bourdelle, Jacob, Rodin...) Golberg demeurera en marge, à la manière d'un déclassé de la littérature. Le (re)découvrir est le souhait du présent volume dans lequel ont été réunis trois nouvelles (*Mon héros*, *La légende de l'homme* et *Homicide*) ainsi que le journal qu'il rédigea alors qu'il était mourant, rongé par la tuberculose.

Soixante-quatorzième titre. Collection *Les cahiers de curiosités*.