

- Étude de l'impact économique et social du Pôle Image Magelis sur son territoire -

124 millions d'euros de chiffre d'affaires générés en Charente par les structures du Pôle Image Magelis

Le Pôle Image Magelis, pôle de développement économique de la filière Image en Charente, publie aujourd'hui les résultats de l'étude d'impact de ses actions sur le territoire de la Charente en faveur du développement des activités de l'image. Cette étude a été menée en collaboration avec EY Consulting, l'un des leaders mondiaux de l'audit, du conseil, de la fiscalité et du droit. Cette étude comporte à la fois un volet économique avec la mesure la plus fine possible des chiffres d'affaires directs, indirects et induits des structures du pôle image, et social avec des informations sur l'emploi.

Les principaux enseignements en termes d'impact économique :

- Le chiffre d'affaires direct des structures du Pôle Image Magelis s'établit en 2022 à **124 M€**
- Le chiffre d'affaires indirect s'élève à **45 M€**. Il concerne principalement, les activités de l'image, l'immobilier et l'hôtellerie-restauration.
- Le chiffre d'affaires induit, qui est donc l'estimation des dépenses des salariés du pôle image et de ses fournisseurs et prestataires sur le territoire, s'établit à **38 M€**.

La filière de l'animation représente **62%** du chiffre d'affaires direct et des emplois des structures du pôle image, ce qui confirme sa nette prévalence sur l'écosystème. 10 entreprises de cette filière représentent la moitié du chiffre d'affaires direct comptabilisé.

Ces indicateurs confirment la place du Pôle Image Magelis comme **2ème centre de production** de dessins animés en France. Magelis connaît une forte accélération ces dernières années, puisque plus de la moitié des structures du pôle se sont créées ou implantées depuis 2015.

Angoulême, 2ème pôle de l'animation française après l'Île-de-France Un fort dynamisme économique vecteur d'emplois

61% des structures du pôle se sont installées en Charente en raison de la présence d'un écosystème local autour de l'image.

Philippe Bouty, Président du Pôle Image Magelis précise : « Grâce au soutien très actif qu'apporte le Département de la Charente aux actions culturelles, en lien avec les autres collectivités, le territoire bénéficie d'une richesse artistique incomparable qui ne fait que renforcer son attractivité pour les talents de l'image du monde entier. »

La présence de Magelis exerce une influence significative sur le développement du territoire angoumois :

- L'immense majorité des structures du pôle image sont établies sur le périmètre de l'agglomération de GrandAngoulême. Il en est de même pour leurs employés à hauteur de **76%**.
- Près de 2/3 d'entre eux utilisent les **mobilités douces** pour se déplacer (à pied, en vélo ou en transports en commun).
- **5 290** personnes en Charente sont directement impactées par les activités de l'image (professionnels, étudiants, prestataires et partenaires)
- **2 500 professionnels** travaillent pour une structure du pôle image, ce qui représente 4,5% des actifs en emploi de l'agglomération de GrandAngoulême
- **78%** des emplois sont sous la forme de l'intermittence, statut privilégié dans l'animation

La formation constitue la 2ème filière en emplois, ce qui confirme la dynamique du département Charentais pour former les talents qui seront ensuite employés dans les structures du pôle image et au-delà, en France et dans le monde.

Avec 15 écoles supérieures spécialisées et 2 000 étudiants à la rentrée 2023, le campus image d'Angoulême compte parmi les plus prolifiques en France.

Signe de la vitalité de la filière en Charente, **les structures du pôle image envisagent de recruter dans les prochaines années**. Elles prévoient une augmentation de leurs effectifs autour de 30% dans les filières du jeu vidéo, de la formation et de l'animation.

C'est en rassemblant talents, producteurs et organismes de formation à Angoulême que Magelis a réussi, en 25 ans, à se hisser au niveau des principaux pôles d'excellence en France et en Europe.

De nombreux autres indicateurs ont été révélés dans cette étude qui permettront à Magelis d'affiner sa stratégie pour les années à venir et d'entretenir le cercle vertueux créé grâce à l'investissement des collectivités territoriales.

Yannick Cabrol, Senior Manager EY, déclare : « Avec un coût par ETP (Équivalents Temps Plein) de la dépense publique locale de 7 225 €, l'investissement des collectivités territoriales autour de Magelis représente un ratio très compétitif en France, à comparer par exemple au coût du CICE estimé par la Cour des Comptes à 100 000 euros par emploi créé. »

Philippe Bouty conclut : « Il est important pour les collectivités locales qui contribuent au financement de Magelis de mesurer l'impact des actions mises en place avec les finances publiques en faveur du développement du territoire. Même si nous pouvons l'observer au quotidien depuis 25 ans que Magelis a été créé, les résultats obtenus avec cette étude permettent de conforter l'ensemble des élus dans la voie qui est suivie, et de réfléchir aux orientations futures à donner à Magelis. »

Note méthodologique :

L'étude porte sur une année pleine (2022) et s'est déroulée d'octobre 2023 à mars 2024, sous forme de questionnaire, d'interviews et de compilation d'indicateurs nationaux et territoriaux. L'étude porte sur toutes les filières de l'image soutenues par Magelis : la bande dessinée, l'animation, le jeu vidéo, les tournages et l'image numérique.

À noter que les retombées économiques et sociales du Festival international de la bande dessinée, du Festival du Film Francophone d'Angoulême et de la Cité internationale de la bande dessinée sont exclues du champ de l'étude pour se concentrer sur les actions de Magelis.

Contact presse :

Agence Oxygen - Florian Surget

florian.s@oxygen-rp.com - 06 63 87 34 51

À propos du Pôle Image Magelis :

Créé en 1997 à Angoulême, ancienne cité industrielle du papier, ville hôte du Festival international de la bande dessinée et de la Cité de la bande dessinée, et labellisée « Ville créative » par l'Unesco, le Pôle Image Magelis est un organisme de coopération locale dédié à l'image avec pour mission de stimuler la création, la production et l'innovation sur le territoire.

Avec aujourd'hui plus de 200 entreprises et associations spécialisées, un campus de 15 écoles supérieures et un fonds départemental d'aide à la production parmi les mieux dotés en France, complété par celui de la Région Nouvelle-Aquitaine, Magelis est un acteur majeur en Europe de la filière image. 30 studios d'animation sont aujourd'hui implantés en Charente, dont les producteurs hexagonaux les plus prestigieux, générant un haut niveau d'activité de production de films et de séries pour la télévision.