



SYNDICAT MIXTE DU POLE IMAGE MAGELIS

AR PREFECTURE

016-251602595-20180619-DELIB31-DE
Reçu le 02/07/2018

Comité Syndical du 19 juin 2018

Délibération n°31/2018

L'AN DEUX MILLE DIX HUIT et le dix-neuf juin à quatorze heures trente, les membres du Comité Syndical se sont réunis aux Ateliers Magelis suivant la convocation qui leur a été adressée par M. Le Président en application des articles L. 2121.9, L. 2121.10, L. 2121.12 et L. 5211-8 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Date de convocation : 30 mai 2018

Membres présents : Messieurs François Bonneau, Xavier Bonnefont, François Nebout, Didier Villat, Philippe Bouty, Guy Etienne et François Elie.
Mesdames Stéphanie Garcia, Martine Pinville, Fabienne Godichaud et Elisabeth Lasbugues.

Membres absents ou excusés : Messieurs William Jacquillard, Daniel Sauvaitre, Mathieu Hazouard, Samuel Cazenave, Didier Jobit, Jean-Hubert Lelièvre, Jacques Chabot et Jérôme Sourisseau.
Madame Jeanne Filloux.

Membres consultatifs présents : Messieurs Daniel Braud et Andreas Koch.

Membres consultatifs absents excusés : Mesdames Anne Frangeul et Cécile François.

Objet : Subvention du SMPI Magelis à l'Association Prenez du Relief pour l'année 2018

L'Association « Prenez du Relief » milite pour le développement et la diffusion du court métrage 3D, des nouvelles formes cinématographiques et audiovisuelles de l'immersion, de l'interactivité, des réalités augmentée et virtuelle (AR et VR), pour promouvoir un relief de qualité qui apporte aux films une autre dimension qu'ils n'auraient pas sans ces technologies.

Dans ce cadre, l'Association organise du 8 au 13 octobre 2018, à Angoulême, la sixième édition de « Courant 3D, le rendez-vous du relief et de l'interactivité d'Angoulême », à la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image. En offrant des diffusions stéréoscopiques de haute qualité et des conférences spécifiques, Courant 3D se veut être un lieu de débat réunissant les professionnels et les universitaires, une école éphémère du cinéma en relief ouverte à tous.

Au fil des éditions, le festival est devenu un événement remarquable et remarqué et voit sa notoriété et sa visibilité croître. Après le Festival de Clermont-Ferrand et l'Interfilm de Berlin, les deux plus importants festivals au monde dédiés au court métrage où l'Association est invitée à présenter ses films en 3D et en réalité virtuelle, elle s'est également rendue cette année dans de nombreux festivals nationaux et internationaux : le Festival « Ciné Court Animé » de Roanne, le Festival « Nouveaux Regards » en Guadeloupe, le PAF de Louvain, le Festival de Cannes au Pavillon d'Unifrance, le Festival « Imaginaria » à Binéfar en Espagne, le Festival de courts-métrages « Off-Courts » de Trouville-sur-Mer (Calvados), le Festival de Shenzhen en Chine, pour des rencontres professionnelles, des conférences, ateliers et des diffusions de films en 3D et en VR.

L'affiche de l'édition 2018 est en cours de sélection suite à un appel à projets. L'appel à films 3D, 3D VR 360°, AR et Vertical (9:16) pour le Festival est ouvert jusqu'au 22 juillet sur le site www.shortfilmdepot.com. Après la 3D, la réalité virtuelle et la réalité augmentée en 2017, l'association souhaite, pour cette sixième édition de Courant 3D, investir l'Intelligence Artificielle et organiser un marché de la XR (réalité immersive) regroupant la réalité virtuelle (VR), la réalité augmentée (AR), et la réalité mixte (MR).

Depuis 2015, le Festival est soutenu par le CNC et par Unifrance; des labels cinématographiques qui démontrent la pertinence du travail de l'Association dans le cadre des nouvelles narrations et de la structuration d'une filière innovante, qui lui permet de porter Angoulême au niveau national lors de la Fête du Court Métrage organisée par le CNC.

En parallèle de l'organisation du Festival, l'Association souhaite mener en 2018 les actions suivantes :

- L'espace K.Dick : l'Association a mis en place en 2016 un espace éphémère de diffusion de réalité virtuelle : le K.Dick, la 1^{ère} salle de cinéma et d'expériences de réalité virtuelle en Charente. Au-delà de son utilisation festivalière et de médiation, l'espace est utilisé par certaines entreprises de l'image. Pour continuer cette approche, l'Association souhaite investir dans du matériel de haute technologie.
- La Fête du Court-Métrage : le CNC a de nouveau sollicité cette association pour organiser au niveau local cette fête nationale.

Pour mettre en place ces actions, l'association Prenez du Relief se tourne vers le Pôle Image Magelis et sollicite un soutien financier global de 18 000 €, réparti comme suit : 14 000 € pour le Festival Courant 3D, 3 000 € pour l'Espace K.Dick et 1 000 € pour la Fête du Court-Métrage.

.....

Après en avoir délibéré, les membres du Comité Syndical, à l'unanimité (11 présents – 11 votants – 11 voix « pour ») :

- acceptent le principe d'un soutien financier du Pôle Image Magelis à l'association « Prenez du Relief », pour l'organisation de la manifestation « Courant 3D », pour un montant de 12 000 €, au titre de l'année 2018 ;
- approuvent le principe et les termes de la convention de partenariat (ci-annexée) ;
- autorisent monsieur le Président à la signer ainsi que tous les documents relatifs à ce dossier.

Acte administratif rendu exécutoire
du fait de sa publication le 02 juillet 2018
et de sa transmission au
représentant de l'Etat le 02 juillet 2018
(Lois de décentralisation des 2 mars et 22 juillet 1982)

Angoulême, le 02 juillet 2018

Signé: Le Président

François BONNEAU
Président du Pôle Image Magelis

