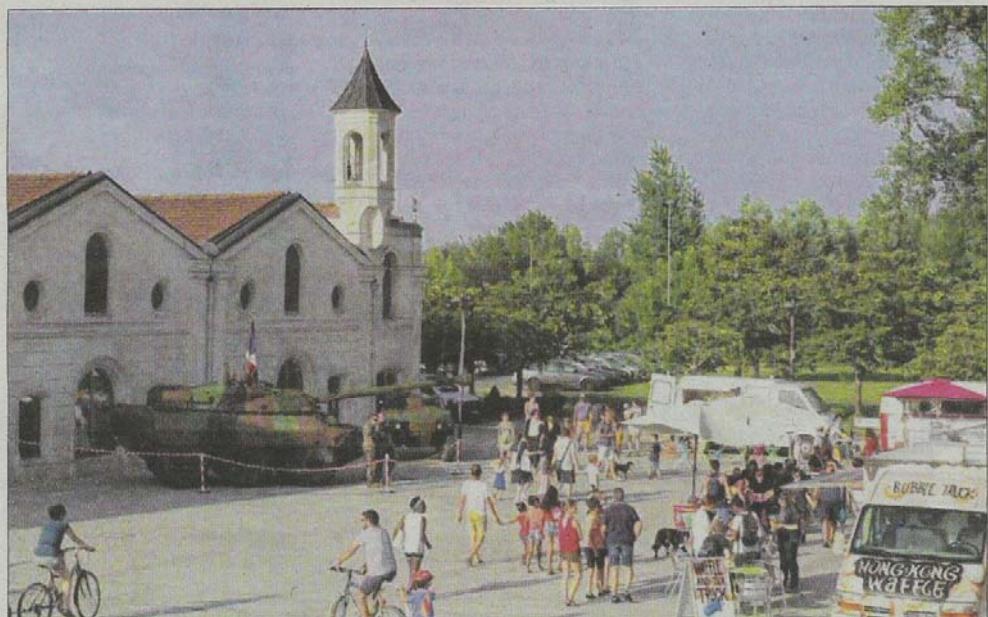


Magelis mixe toutes les images sur les chais

Qu'elle soit 3D, fresque, vidéo ou maquillage, l'image a fait bouger les chais hier soir. Organisée par Magelis, la soirée était colorée.



Le début de soirée s'est déroulé dans une ambiance familiale et chaleureuse.

Photo Renaud Joubert

Richard TALLET
r.tallet@charentelibre.fr

Un énorme char du 1^{er} RIMa qui trône sur les chais Magelis. L'image est surprenante. Comme les images 3D que Courant 3D distille à travers ses casques de réalité virtuelle. Ou encore l'image de Stéphane Cabannes, magicien, qui s'était installé le temps d'un spectacle dans l'auditorium du musée. Hier soir, Magelis avait investi les chais pour fêter l'image sous toutes ses formes. Une soirée familiale et festive.

A côté du char, les cabanes en bois de L'Enfant Sauvage semblent frêles. Mais elles sont prises d'assaut par le public pour se poser, manger un peu, se désaltérer en espérant que la nuit tombante apporte un peu de fraîcheur.

Mario Kart et mix vidéo

Bien à l'ombre, un grand écran, dans la salle des baisers du musée qui n'a jamais ouvert, un tournoi de Mario Kart est en cours. Juste à côté, on joue aussi

à Street Fighter. Paradoxe d'une soirée plein air qui ressemble à une soirée jeu vidéo avec ses postes dans le salon de la maison. Sur un transat, Florent et Néo de L'Enfant Sauvage se chauffent. Ils sont attendus aux platines à partir de 22h. Eux mixent les sons. «Certainement de la disco et de la house», imagine Néo. En face, il y aura le collectif YMCA qui se prépare à mixer de la vidéo. Un mapping sur la façade blanche du musée, rythmé et coloré. Comme cette deuxième soirée Images en fêtes organisée par Magelis.