

16h - 18h - L'espace Kick

New Factory - Cinéma de la Cité - Gratuit

Diffusion du programme de compétition VR : **Eyes in the Red Wind** de Jong Min Kim - **Here we are** de The Swan Collective - **I Saw the Future** de François Vautier - **Jurassic** de Yannick Violin - **Les noces de Cana** de Paul Véronèse par Carlos Franklin et Joséphine Derobe - **Meet the Soldier** de Teddy Cherim - **Plomo, Journey of a Bullet** de Giulia Jimenez - **The Last Chair** de Jessie Van Vreden et Anke Teunissen - **Un bar aux Folies Bergères** de Gabrielle Lissot - **Universal War One VR** de Studio-Nyx - **Vision** de Rick Wang - **Virus War** de Manuel Mercier - **Your spiritual Temple Sucks** de John Hsu

Le Jetson 2 présenté par Samuel Marques de Ordimarques

www.courant3D-filmfest.com

19h - La séance d'ouverture

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

Conférence d'ouverture d'Immersivity,
Par François Bonneau
Président du Pôle Image Magelis

Présentation du festival Courant3D,
par François Serre,
Président de l'Association Prenez du relief.

Diffusion des films courts **Sunspring** d'Oscar Sharp et **I Saw The Future** de François Vautier

Les conférences et projections pour les étudiants

La création (x)R

9h30 : **La création VR**, par Céline Tricard - Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

10h15 : **Séance de projection étudiants #1** - Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

A laps of time de Céline Tricard - **A caverna** d'Edgar Pera - **Beaneath** d'Andrew Cumming - **The Plume** de Huang Ying

11h30 - 12h30 : **Le K.Dick pour les étudiants** - New Factory - Cinéma de la Cité - Gratuit

I Saw the Future de François Vautier - **Jurassic** de Yannick Violin - **Vision** de Rick Wang - **Virus War** de Manuel Mercier - **Here we are** de The Swan Collective

La production x(R)

14h00 : **La production VR** par Jonathan PICARD, Cirque du Soleil - Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

14h45 : **Séance de projection étudiants #1** - Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

The blood we saw de Josephine Links - **Le monde de Tieno** de Yannick Violin - **Northern Lights Over Mount Halde** de Morten Skallerud - **Man and wife** de Hyun-Woo Kim

16h15 - 17h15 : **Le K.Dick pour les étudiants** - New Factory - Cinéma de la Cité - Gratuit

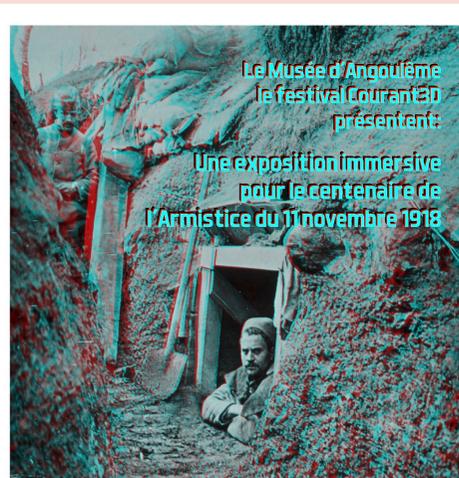
I Saw the Future de François Vautier - **Jurassic** de Yannick Violin - **Vision** de Rick Wang - **Virus War** de Manuel Mercier - **Here we are** de The Swan Collective

Les projections

20h30 Séance de complétion relief #1

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

Aenigma de Antonis Ntoussias & Aris Fatouros - **Hommage à McLaren** de l'Emca - **Dans tes pas** de Fabien Remblier - **Planet Power** de Pascal Vuong - **Une histoire d'amour** de Julien Charpier - **1 mètre/heure** de Nicolas Deveaux - **Panique au Sénat** d'Antonin Peretjatko



18h : Vernissage de l'exposition « la guerre en relief » au Musée d'Angoulême

Gratuit

Cette exposition est présentée dans le cadre du festival Courant 3D et prend place au Musée d'Angoulême dans le cadre du centenaire de l'armistice de 1918.

Bombardements, villes en ruines, mais aussi vie dans les tranchées, campements militaires, soins aux blessés, messes en plein air, cérémonie des drapeaux ou décorations faites aux soldats, visites de Clémenceau ou de Poincaré, convois de prisonniers, explosions... Autant de vues et de mises en scène simplement saisissantes donnant littéralement corps à la Guerre pour ceux restés à l'arrière et les immerger après coup dans cette dernière avec effroi.

Les conférences

L'intelligence artificielle appliquée aux cinémas

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

14 h 00 - **Diffusion de Sunspring**, premier court métrage écrit par une IA présenté par François SERRE

14h15 - **Présentation du Jetson** par Samuel Marques

14h30 - **Panorama de l'IA dans l'art** par Lesya Matsko

15h00 - **IADOLL** par l'artiste numérique Philippe Boisnard - Intentionnalité conversationnelle intelligente et littéraire

15h30 - **L'IA dédiée à l'art** par Gno Tu Lap

16h00 - **Vers L'IA au service du cinéma d'animation** - « **Le rêve de Sam** » de Nolwënn Roberts, par Anaël Seghezzi des Films du Poisson Rouge et Barbara Schuerrer de Gabi Production.

La x(R) sur Angoulême

Salle Laloux - Cinéma de la Cité - Gratuit

14 h 00 - **Son et musique pour la x(R)** par Vincent Percevault de G4F Production

14 h 20 - **Nécessité d'une confédération européenne de la x(R) pour les producteurs, les diffuseurs et les festivals** par Milosz Hermanowicz, Sophie Goupil et François Bouille.

14h50 - **La réalité augmentée à l'heure des grands médias sociaux** par Baptiste Deneufbourg et Adrien Carta de Kalank

15h10 - **la technopole du GrandAngoulême**

14h-16h30 Le K.Dick

New Factory - Cinéma de la Cité - Gratuit

Diffusion du programme de la compétition VR : **Eyes in the Red Wind** de Jong Min Kim - **Here we are** de The Swan Collective - **I Saw the Future** de François Vautier - **Jurassic** de Yannick Violin - **Les noces de Cana de Paul Véronèse** par Carlos Franklin et Joséphine Derobe - **Meet the Soldier** de Teddy Cherim - **Plomo, Journey of a Bullet** de Giulia Jimenez - **The Last Chair** de Jessie Van Vreden et Anke Teunissen - **Un bar aux Folies Bergères** de Gabrielle Lissot - **Universal War One VR** de Studio-Nyx - **Vision** de Rick Wang - **Virus War** de Manuel Mercier - **Your spiritual Temple Sucks** de John Hsu

Le Jetson 2 présenté par Samuel Marques de Ordimarques

Les projections

17h00 Séance de complétion relief #2

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

I Saw The Future de François Vautier - **Mai 68** par les étudiants de L'Emca - **Mind The Gap** de Karel Bata - **Le Grand Voyage** de Georges Mimiague - **Espace, espaces !** de Esther Jacopin - **Virus War II** de Manuel Mercier - **Trespassers, Beyond the Veil** de Pernille Kjaer - **Love Me fear** de Veronica Salomon

20h30 Tantale, le film interactif de Giles Porte

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - 5 Euros

Fiction interactive à voir en ligne ou au cinéma avec son Smartphone. Le président de la république défend la candidature de la France au Jeux Olympique. Le Film nous met dans sa peau et nous soumet à divers choix et réponses face à ses interlocuteurs. Il y a 25 scénarios possibles et 5 fins possibles. Avoir ou pas les JO n'est pas la seule question, tout dépend des conditions. Venez interagir avec votre smartphone sur le déroulé du film.

Les conférences

Laissez-vous guider par la réalité augmentée

Salle Nemo - Cinéma de la Cité -
Gratuit

11h30 : **L'émission « Laissez vous guider »** présentée par **Stéphane Bern et Lorant Deutsch**, par Guilhène Iop de Morgane Productions et Camille Abgrall de SolidAnim.

La Réalité Virtuelle, un pont entre l'hôpital, les musées et la culture

Salle Nemo - Cinéma de la Cité -
Gratuit

14h00 : **La réalité virtuelle comme élément de médiation culturelle**, par Iwona Pom - Conférence en Anglais

14h30 : **Les légendes de Paris et autres**, par François Bouille d'Experience360 et Sophie Goupil des Poissons Volants

www.courant3D-filmfest.com

Les projections

10h00 Séance de complétion au format Vertical

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit
Séance présentée par Romain Bonnin de Flair Production

Impact de Jean-Charles Granjon - **Je ne t'aime pas** de Tonny Webber - **To Be Watched While Eating an apple** de Christopher Lewis-Smith - **Gender Deby** de Camille Ducellier - et d'autres surprises...



15h : Séance de clôture et de remise des Prix

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit

16h : Séance Best of 2018 - Diffusion des meilleurs films en compétition

Salle Nemo - Cinéma de la Cité - Gratuit